

La scólta, la nòt,
la remór de i maròchi
su 'l camp da le bòce
de àqoa che rónca, sinzéra
giò 'n font a la val
la arléva na fiéta de luna
che, tèndra, sparìss
dré a coltrìne de nùgole, mizzate
pogiàda sui còrli scondudi
' n la testa de chi che no dròme
pogià con na récia a 'n sperèl
a quél ultim rampìn
empiantà su la chìpa,
de 'nsògni furèsti
resentàdi da góce de sànc
de putàti negàdi 'n te orèi de parole
promission da caia

Giuliano

promesse...

ascolta, la notte, | il rintocco dei sassi | sul campo di bocce | di acqua che scava,
sincera | in fondo alla valle | alleva uno spicchio di luna | che, dolce, sparisce |
dietro sipari di nuvole, turgide | appoggiata ai rulli nascosti | nel cranio di chi
ormai non dorme | con l'orecchio appoggiato al telaio del vetro | a quell'ultimo
gancio | piantato alla china | di sogni stranieri | risciacquati da gocce di sangue |
di bimbi affogati in imbuti di parole | promesse di avari

Musica: Arvo Pärt Spiegel im Spiegel