

l'è già da 'mpò che gài en ment qoel ségn
 metù 'ntrà mèz a mi e i mè desidèri
 sgrifà su 'n tòc de carta de scondón
 de dré da na tendina repezàda

na sdréla de paròle a molinèla
 de fòr da 'ndoche nén a resonàr
 le m'à cònta qoél ben che i völ par noi
 promesse scrite a voze sora 'l vènt

e pegore che core a fieteràrse
 coi cagni a rosegàrghe le noséte
 gaven en ment na fàcia che ne piàś
 ma vanza sol en sgrif che 'l par na crós

l'è qoel che i dis che 'l fus la libertà
 nar dent come i putàti faimalóni
 con qoel che n'è restà del nòs taliàn
 'gnoranti come pàiti a far na ICS

a che ne serviràl studiàr da scrìver
 se pò lì sul pu bèl che 'l doprerìsen
 de tut qoél alfabeto fat su a gèsti
 cognén dopràr la létra che no gh'è?

Giuliano

è da un pezzo che ripenso a quel segno
 messo lì in mezzo a me ed i miei desideri
 graffiato su un pezzo di carta di nascosto
 da dietro una tendina rammendata

una raffica di parole di continuo
fuori dal posto dove andiamo a dire la nostra
mi hanno raccontato delle cose belle che vogliono per noi
con promesse scritte a voce sulle ali del vento

e pecore che corrono a nutrirsi
con i cani ad aizzarle alle caviglie
abbiamo in testa un viso che ci aggrada
ma resta solo un graffio che sembra una croce

è ciò che raccontano sia la libertà
essere messi in castigo come bambini vivaci
con ciò che ci è rimasto di italiano
ignoranti come tacchini a scrivere una ICS

a cosa servirà imparare a scrivere
se poi nel momento in cui sarebbe importante
di tutto il nostro bell'alfabeto
dobbiamo usare una lettera che non c'è?