varda ti...

sul scafàl dedré dal banco co 'l formai spuzón da 'n ént gh'è 'n peclìn 'mpicà a 'n rampìn a 'mpestàr de odor stadìc quatro scatole de pasta trate lì a la bòna, 'mpè na stadéra e na balànza con i numeri limàdi e la sfiéta sìn e sàn la Berkèl, la par na siora tuta roša e 'mpituràda con na röda che la slùse e la slìzega si 'mprèša che la tàia anca 'n cavèl

gh'è lì un che 'l da för ciòpe 'nframezàde a 'n sgombro ónt con na slìnza de qoél mòl a 'nsaorìr matìne gréve pò 'l se sènta arènt al banco con sul tàolo na bicéra aqoaröl vanzà 'n la bot, par manìpol l'asenèl i ghe dis "slònga na bòza" e 'l la tira för da sóta doi rutèi e 'n cich pù fòrt e l'entòna na canzon tuti i ride e i fa na rèsta elo 'l paša e l'érge ancor

e qoél un col sò panèt el ghe dis "fàme gió 'l cònt" "varda ti, l'èra na ciòpa con na lèca de goél vért"

Giuliano

sullo scaffale dietro il banco assieme al formaggio puzzone dalla valle alta c'è un aringa affumicata impiccata ad un rampino ad ammorbare l'aria quattro scatole di pasta buttate lì come venivano, messe in piedi una stadera ed una bilancia con i numeri limati e lei affetta sin e sàn la Berkèl, sembra una signora tutta rossa e colorata con una ruota che luccica e scivola così rapida che taglia anche un capello

c'è una persona che distribuisce michette riempite con dello sgombro unto ed un pezzo di formaggio molle per insaporire mattine dure e poi si siede vicino al banco con un bicchiere sul tavolo vinello avanzato nella botte e per tovagliolo l'asinello(il giornale) qualcuno grida "allunga una bottiglia" e lui la estrae da sotto il tavolo due rutti ed un grido più forte ed intona una canzone tutti ridono e bevono d'un fiato, lui passa e riempie ancora i bicchieri

varda ti...

e quel tale con il suo panino gli chiede di fargli il conto vedi te, era una micchetta con un pochino di quello verde(gorgonzola)

Questo/a opera è pubblicata con una Licenza Creative Commons