

a caval de 'n asenèl, gio 'n trà fràone e salesàdi
ven giò una con dré 'n bròz, cargà su de giòghi e bòmbi
de scondón da le coltrine, matelòti a tàser cèti
che i ghe tènde barabèchi par cavàrse 'n pöc la spìza

i vorìa saver na drìta se l'èi pròpi cossì òrba
o se 'nvezi, man a man, no 'l sia sol na vècia slòica
che i ghe cònta a farli tàser par mandarli prést 'n de 'l lèt
con dré i védri 'n pugn de sal e farina en spìzech sol

ma i m'à dit che 'l sia la bestia che se ferma se la völ
e la femena 'ngobìda la descàrga sol regàlie
resta 'n ment na storia dolcia de cerèle e giugatèi
trati lì su 'n de 'n balcon sol se a 'n àsen ghe ven sé

Giuliano

santa Lucia...

a cavallo d'un asinello giù tra i vicoli, sul selciato, | scende una donna
con un carrettino, carico di giochi e dolciumi | di nascosto dietro le
tendine, bambini in silenzio | che cercano di scoprire furbescamente chi lei
sia per togliersi ogni dubbio | vorrebbero controllare se lei sia veramente cieca
| o se invece non si tratti, per caso, che di un vecchio racconto | che viene
tramandato per mandarli a letto presto | lasciando dietro ai vetri un pugno
di sale e solo un pizzico di farina | ma mi hanno detto che sia l'animale
che decide di fermarsi | e la donna ingobbita scarica solo regali | resta nei
ricordi solo una storia dolce di caramelle e giocattoli | lasciati lì su di
un balcone solo se ad un asino vien sete