

en ghinoción...

vorìa 'nvidarlo chive el siore Dio,
a beber na bichéra de aquaröl,
resentà fôr da 'n céver de brascà
cavà fôr da 'n spinèl che 'l sgócia pian
e pò sentarme giò li arènt, sinzéro,
e spudàr fôr emprèsa 'l brut pensér
che Elo 'l fussia sol na bela storia
par farne nar segùri cònta 'n s'ciòp

Vorìa 'nvidarlo chive par dalbòn
parché 'l me 'ndrìzia strade de sbighèz
tirandome le réce come a 'n bòcia
paràndome 'n castigo a resonàr
ma son chi sol co 'n un che no 'l se pande
el tase e 'l tira giò na terlàina
'l me varda come 'n pauper, no 'l capiss,
po' 'l cava na caràfa e l'erger 'n goc

Vorìa 'nvidarlo chive 'l siore Dio
par dirme che l'è istess a ognun de noi
ma i l'ha scondù dré 'n s'ciòp, e l'è a so cà

Giuliano

in ginocchio...

vorrei invitarlo qui il signore Dio, | a bere un bicchiere di vinello | risciacquo di un tino
di vinaccie | spillato da una cannella che gocciola piano | e poi sedermi lì vicino,
sinceramente, | e sputare rapidamente il pensiero brutto | che Lui fosse solo una bella storia |
per farci andare impavidi contro un fucile | Vorrei invitarlo qui per davvero | perché mi riporti
sulla strada giusta | tirandomi gli orecchi come ad un bambino | mettendomi in castigo per
farmi ragionare | ma sono qui solo con uno che non si sbottona | tace ed in silenzio stacca
una ragnatela | mi guarda come un pover'uomo, non comprende | poi spina una caraffa

e versa un goccio | Vorrei invitarlo qui il signore Dio | perché mi dica che è uguale a noi |
ma l'hanno nascosto dietro ad un fucile, ed è a casa propria en ghinoción...

Questo/a opera è pubblicata con una Licenza Creative Commons

