sènto sgociàr qoél piöver, che l’ùsma dré le scarpe,
a ‘rvezinàrse pian al pestolìc, ‘mbombì
de dent, ‘n de rógie mìze color de màstech s’cète
e ‘ntant ‘mprofuma ‘l vènt la ràsa, sanch de avéz

cavài, le sfonda i zòcoi, le nùgole ‘mprendùde
lassando brènzi fondi a ciavàti a farse ‘n cant
e clic e cloc le làgreme sdindòna e le smamisse
basàndo fiss la polver, ciapòt del nòss nàr gréo

rogièla ‘n fil de rùgen dal qoèrt de banda ross
gh’è ‘n corer de formighe che péstola de prèssa
entrà na gocia néta vèn su la luna pàlida
en de ‘n colp sol, tut tase, le grìll sbusa le nòt

Giuliano

gocce…

sento gocciolare la pioggia che rincorre i miei passi | e si avvicina dolcemente al calpestìo, zuppo d’acqua | dentro, immerso in roggie fradicie dall’intenso colore d’argilla | ed intanto impregna il vento l’odore della resina, sangue d’abete | come cavalli affondano gli zoccoli le nuvole rigonfie | lasciando pozze fonde a rospi in serenata | e clic e cloc dondolano le lacrime e si sciolgono | baciando intensamente la polvere, pattume del nostro cammino stanco | scivola un filo di ruggine dal tetto rosso di lamiera | c’è una corsa di formiche, piedi veloci | attraverso una goccia limpida nasce la luna pallida | silenzio d’improvviso, i ghiri bucano le notti