

# embastì...

davèrgio i òci pan pianìn  
e le matìne l'è 'n repèz 'n tra 'l dì e la nòt  
così lì 'nsema co i mè 'nsòni mèzi vöidi  
desmentegàdi gio 'n le fìzze de la sera  
lassàdi a sdindonar sul filedèl de terlaìne  
a babilòn de 'n trào tut màrc

me resta sol en spìzech de aria sùta  
la cìmega 'n silenzio da 'n busàt  
dré 'l védro rot de ùssi mai seràdi  
saór de sere stràche, tràte via,  
finide 'n de 'l pè gréo de 'n goc de zàibel  
par rassàr via 'l color de dì balèngghi

e me 'mbastiso 'l vèver con doi pèze  
che le me seràs su qoel sbrèch che ài dent

pò passa na pavèla, fior de luna,  
la varda fiss, la tonda e la sparìs

Giuliano

abbozzato...

apro gli occhi piano piano | e le mattine diventano un rammendo tra il giorno e la notte |  
cucito lì assieme ai miei sogni mezzi vuoti | dimenticati dentro le pieghe della sera | lasciati a  
dondolare sul frenulo di ragnatela | a cavallo di un trave marcio | mi resta solo un pizzico  
d'aria asciutta | ad ammiccare in silenzio da un buchino | dietro al vetro rotto di una porta  
mai chiusa | sapore di stanche sere, buttate al vento, | finite nella feccia greve di un goccio di  
vino agro | per raschiare via il colore di giorni storti | e mi imbastisco il vivere con due stracci  
| che richiudano quello strappo che ho dentro | poi passa una farfalla, fiore di luna, | mi  
osserva intensamente, fa un giro e poi sparisce

embastì...

Questo/a opera è pubblicata con una Licenza Creative Commons

