

sghigògna na zibòga sui zìfoi de siràche via 'n trà i pòrteghi
e 'n càgn el canta slòiche 'mpasionàde e 'l pàr sqoasi rebùf
ma còre sóra 'n valzer, sgropolósi, i dédi smondolàdi 'n pél morèi
caréza a chiche pàssa par de lì e nó 'l capìsse 'l mondo che 'l fa tonde

en sófi 'l mantes crèmpen, 'l me cònta na pasión, sfrizón al cör
po' tut de 'n tràt el sèra le sò fizze istess na ruga vérda che se 'nzìspa
strengendo dént qoel tòch de storia crùa che 'l la stiróna 'n òrbo a modo sò
lassàda crodar mèstega dai òci tuti grìsi en te 'n capèl revèrs sul salesà

valgun mòla lì 'n soldo a darse pàze, el se delìbra l'anema da 'n cròz
se sente en bachetèl che 'l bàte i smòleri e adès la bèstia spèta 'n pass cilènc

l'èi lònga qoéla strada dré qoéi òci
che i sfodega 'l tò cör qoànche ès lì arènt

Giuliano

orbo...

soffre una fisa sui fischi di bestemmie che attraversano i portici | ed un cane
intona filastrocche appassionate e sembra quasi irritato | ma corrono sopra un
valzer, nodose, le dita mondate, un poco livide | carezza a quello che passa per
di là e non capisce il mondo che gira in tondo | un soffio dal mantice malato, mi
racconta una passione, fitta al cuore, | poi, in un attimo, richiude le sue pieghe
come una ruga verde irritata | stringendo dentro quel pezzo di storia cruda
stiracchiata un orbo a modo suo | lasciata cadere mestamente dagli occhi tutti
grigi in un cappello capovolto sul selciato | qualcuno allunga un soldo per
penitenza, a liberarsi l'anima da un peso | si sente una bacchetta che batte sul
porfido ed ora la bestia attende quel passo indeciso | è lunga quella strada
dietro a quegli occhi | che rovistano il tuo cuore quando gli sei accanto

Questo/a opera è pubblicata con una Licenza Creative Commons

