sghigògna na zibòga sui zìfoi de siràche via ‘n trà i pòrteghi
e ‘n càgn el canta slòiche ‘mpasionàde e ‘l pàr sqoasi rebùf
ma córe sóra ‘n valzer, sgropolósi, i dédi smondolàdi ‘n pél morèi
caréza a chiche pàssa par de lì e nó ‘l capìsse ‘l mondo che ‘l fa tonde

en sófi ‘l màntes crèmpen, ‘l me cònta na pasión, sfrizón al cör
po’ tut de ‘n tràt el sèra le sò fìzze istess na ruga vérda che se ‘nzìspa
strengendo dént qoel tòch de storia crùa che ‘l la stiróna ‘n òrbo a modo sò
lassàda crodar mèstega dai òci tuti grìsi en te ‘n capèl revèrs sul salesà

valgun mòla lì ‘n soldo a darse pàze, el se delìbra l’anema da ‘n cròz
se sente en bachetèl che ‘l bàte i smòleri e adès la bèstia spèta ‘n pass cilènch

l’èi lònga qoéla strada dré qoéi òci
che i sfodega ‘l tò cör qoànche ès lì arènt

Giuliano

orbo…

soffre una fisa sui fischi di bestemmie che attraversano i portici | ed un cane intona filastrocche appassionate e sembra quasi irritato | ma corrono sopra un valzer, nodose, le dita mondate, un poco livide | carezza a quello che passa per di là e non capisce il mondo che gira in tondo | un soffio dal mantice malato, mi racconta una passione, fitta al cuore, | poi, in un attimo, richiude le sue pieghe come una ruga verde irritata | stringendo dentro quel pezzo di storia cruda stiracchiata un orbo a modo suo | lasciata cadere mestamente dagli occhi tutti grigi in un cappello capovolto sul selciato | qualcuno allunga un soldo per penitenza, a liberarsi l’anima da un peso | si sente una bacchetta che batte sul porfido ed ora la bestia attende quel passo indeciso | è lunga quella strada dietro a quegli occhi | che rovistano il tuo cuore quando gli sei accanto