

l'è òstie de 'n reméngo a sconfionàr giornàde
pitùre de strangóssi fòr da nòt ensìn malade
scoménzies via na slòica con tute le tò crós
empiantes ciòdi fondi 'n la carne enrugiolida
la còlpa l'èi bèn tòà, ma pìndola 'n batòcio su le cràpe
campane 'n còsta al vènt
na volta le pàr chive e qoél altra 'n cant lontan
e i zifoi de na sogà che stirona
i strussia 'n bus stracià, dai dai sèmpo pu làrch
col cao 'mbugnà, te sfregoles le man de 'l tò òio sant
lassandola rassàr che pan pianin la zédia
'n festìdi a chiche tase ma 'l varda e 'l resta mut

Giuliano

balengo...

bestemmie di un ramingo a sconcertarci il vivere | dipinti di ansie dalle notti di
dolore | cominci la tua nenia con tutte le tue croci | affondi chiodi irti nella
carne arrugginita | la colpa, lo sappiamo, è solo tua | ma dondola il battocchio
del giudizio sulle teste | campane in balia del vento | una volta vicine e
quell'altra cantano altrove | e i fischi di una corda che si struscia | accarezzano
un buco consunto sempre più largo | col capo ammaccato ti sfregghi le mani col
tuo olio santo (uno sputo) | lasciandola raschiare che rallenti piano piano | in
barba a chi è in silenzio ma guarda e rimane muto

Musica: Arvo Paert Lamentate

Sto cercando di leggere i dettagli di alcune caratteristiche umane usando me stesso come cavia