A ti…

A ti che ès ent en de la sbòfa del tò nar
a traversàr rìvi sui balòti smondolàdi
pogiàdi lìve a bòtaciuch da l'aqoa
che la li rósega, de prim, e pò la i slìssa
e ti, che rùdoless mizzà dal sanch de tèra
missià al carùgen de la sàbia, róssa
perdù 'n tra i molinèi che i tira 'n gió soménze
de qoél viver angorà da gent perduda
sul fil de cortèi de chiche se salva de qua
e qoei che se perde de là, crodàdi gió 'ntreghi
ma resta na strisa de sànch come tèrmen

e mi, saltimbànch, su la lama filàda,
me giugo qoel pass che 'l trìsa la nòt
presonér de i mè cruzi

e sgócia la ment

Giuliano

A te…

A te, immersa nella schiuma dei tuoi sogni | e attraversi quei rivi sui sassi rotondi | appoggiati a caso dall'acqua | che li morde, all'inizio, e poi li accarezza | e tu che rotoli intriso del sangue di terra | mischiato alla ruggine della rossa sabbia | perso tra i gorghi inferno di semi | di vita sperata da gente perduta | sul filo di coltelli di chi trova scampo di qua | e chi perde il senno dall'altra, caduto in disgrazia | ma resta una striscia di sangue al confine | ed io, il saltimbanco, sulla lama affilata, | mi gioco la danza, che confonde la notte | prigioniero di me | e l'anima lacrima

Questo/a opera è pubblicata con una Licenza Creative Commons