## l'ànema del diaolo...

entorn l'è tut su i córli a slàime ónte le vite le se core dré 'n na rèsta perdùde 'n trà le ciàcere de òrchi che i pàra le sò bestie al precipizi baràbi i tananài, scodisse tantalàni metendo 'n gran de péver su la cóa e tut le gènt entorn pròpi 'n ghinòcio scalfùdri i rasa 'l pél de la resón tegnèndose par man a la viliàca entant che smàca 'l pèt le sò orazion mi cerco che 'l me làghia 'n paze empò ensin che 'l ràssa font 'n te la mesèria el vénce, come sèmpro, 'I maledìdo ma gaterài ben mi la via del ben doman ghe meto man a le mè storie e 'I fermo 'I vènt zidioss doman, veràs che 'I fago doman, segùr doman

l'è 'n cant o èlo na slòica? chi èlo el manegér?

Giuliano

l'anima del diavolo...

tutto mi sfugge dalle mani viscide | le vite si rincorrono in un vortice | perdute nei racconti di quegli orchi | che spingono le bestie sul precipizio | venditori di anime, pretendono un compenso | e ti svegliano con un grano di pepe, sulla coda | un gruppo di innocenti inginocchiati, posti attorno | giovinastri che carezzano il tepore del pensiero | tenendosi per mano, alla vigliacca | mentre nel petto batte un'orazione | io spero che mi lasci in pace, un poco | fino a che arriverà sul fondo la tragedia | ma vince sempre lui, il maledetto | e tu vedrai che troverò comunque il bene | domani le rimesto le mie carte e le mie storie |

fermerò il vento del maligno | domani, vedrai, lo faccio | domani, di sicuro, domani | è un canto o un semplice racconto? chi tira le mie fila?

I'ànema del diaolo...

Questo/a opera è pubblicata con una Licenza Creative Commons