

Destrani, de ént...

Ghe l'ài lí che la me varda
come 'n gat che 'l spèta cèt
la vorìa na mè caréza, la zibòga,
malusàda
ma 'l destràni che ài de ent
no l'è bòn de darne pàze
el me rùmega budèle
e par regal mai nòt soléve
l'è 'n amor perdù a le carte
ai voltà la man sbaliàda
chi, comanda sèmpro 'l banco
la resón l'èi sèmpro sòa
me pareva de scamparghe
ma el el spèta li su l'uss
come arnài sul vènt el sgola
sas? l'amor par qoéla sióra
l'è 'n puledro senza rédene
che me 'mparo a cavalcar
fussia sol par darghe cònta
e sgausàrghe la sò lèla
de 'mpiantarme chi solàgn
co 'n amor che no 'l da òdia
ma 'l me cör el smàca, fìss
cròda pian na lagremòta
el strangoss el me dezìpa

Giuliano

Struggimento interiore

In silenzio lei mi osserva | come un miccio che attende muto | e vorrebbe una carezza la mia
fisa | è un suo vezzo | ma l'angoscia che mi avvinghia | non dà un attimo di pace | si rimesta
nelle viscere | e non regala neppure una notte di quiete | è un amore perso al gioco | mi ha

battuto in una mano | qui comanda sempre il banco | la ragione è dalla sua | io speravo di
sfangarla | ma lei mi aspettava al varco | come un falco appoggiato al vento | Destan, l'èné...
per quella dama | è un puledro senza redini | da domare dolcemente | fosse solo per lo sfizio |
e svuotarlo della voglia | di abbandonarmi al mio destino | con l'amore che non dà tregua |
ma mi sprona forte il cuore | una lacrima di sale cade lenta | e l'assillo mi consuma

Questo/a opera è pubblicata con una Licenza Creative Commons

