

Mi 'l sai bèn che la mè storia
la se perde dopo mòrt
vècio fior de primavera
ciutà su 'n tra 'n fiòch de néo
pogià live a l'arbandon
come na pavèla bianca

La se strucherà a le slòiche
de na predica de femena
senza tonega o patuèl
con negùn che ghe la crede
lassà ent en de na voze
de recòrdi de matàde

Mi el sai bèn che l'èi senèstra
e no gh'è che 'n cant solagn
a contarme la sò rèchia

Tràme sot a 'n tomolón
o, par grazia, brusà fōra
vorìa en cant de 'n ostarìa
par salùt da le me gént
tut en brèghel, pò 'l sia nòt

Giuliano

lo lo so..

lo lo so che la mia storia | si perderà con le mia fine | come un fiore di
primavera | sbucato tra un fiocco di neve e l'altro | abbandonato lì da solo |
come una farfalla bianca | E la stringerà una nenia | di una predica di donna |

senza tonaca né velo | con nessuno che la ascolti | lasciata sfuggire dalla voce |
nei ricordi di pazzie | lo comprendo sia difficile | e rimanga solo un canto
monotòno | per gestire questo requiem | Mettimi pure sotto un cumulo di terra |
o, per grazia tua, bruciato | voglio solo un canto da osteria | come saluto dalla
mia gente | un urlo caldo e poi la notte

Musica: Arvo Pärt – Magnificat