

no às miga capì la mè resón pù véra
fòrsi par vizi o par sentirte pù segùra
sentàda 'n la fonziòn che te 'ncadena el cör
ti, te pareva 'l fuss en gat la mè passion
sconduda 'n te dói làgrema de l'ànema
lassàde a spizocarme ént, de ént
ma la speranza à zedù 'l pass a le paròle
le tò parole dite a bòtaciùch,
dìte parché ti te sentisti mèio
sóra a la slòica su 'l mè cartèl
scrit sù sbalià a sentirte ti
ma mi no védo altro che doi àuti,
córer emprèssa
che i me à copà i mè mìnì
senza dir niènt
magari no par colpa sòa, ma nianca 'n amen
nianca na fizza o sol na scusa par pardon
ma ti, às volèst èserghe sol ti
ciamarli gàti 'l t'à delibrà dal crùzi
de remediàrghe sù, parché ti es ti,
te bàstes,
ti

Giuliano

Chiamali gatti...

non hai voluto comprendere le mie ragioni profonde | forse per vizio o per virtù
| seduta sulla sedia che ti incatena il cuore | a te sembrava fosse solo un gatto
quella passione | nascosta dentro lacrime dell'anima | lasciate a pizzicarmi

dentro nel mio essere | ma la speranza lascia il passo alle parole | le tue parole
pronunciate a vanvera | dette per farti sentir meglio | nel tuo racconto sul il mio
cartello | scritto sbagliato a detta tua | ma io non ho fatto altro che vedere due
auto | correre, forte | che mi hanno ucciso i mici | senza battere ciglio | magari
non per colpa loro ma senza un amen di compassione | neanche una piega,
neppure una scusa per perdonarli | ma tu, hai voluto rimanere tu | chiamarli
gatti è stata una sentenza | che libera dal cruccio di rimediare al danno | perché
tu sei solo tu | ti basti | tu

P.S: per fortuna non c'era un bambino al posto dei gatti

Le parole sono dei macigni e raccontate hanno il loro peso ma scritte diventano
pietre scagliate che colpiscono dentro. Non dirmi che non volevi dire perché è
tardi!

Musica: Keith Jarret Danny Boy Londonderry Air