

la se strénge, strùca, 'ndòss
co le sò credènze s-cète
e la pìndola su i còrli
par s-ciarìr le convinziòn
de èsser ti la vóze véra
che se pògia a la resón

la stiróna fiss el dir
la lo méte 'n sudiziòn
tant par farghe na ghirlanda
e pò cetàrlo giò tut cèt
sqoasi fuss qoéla colàna
'l càò del fil che tèn el rèfol

Ma te par che 'l vènt el dròmia
qoanche fis-cia 'l ghirlo frét?
El se 'ntortola a le nòt
smolinàndo i tò penséri
e 'l te rùmega 'l pantacc
par lassàrte 'l cör zidióss

l'è 'n perìcol sto vòlt scur
serà ent en de i tò crùzzi
no 'l te làga vardar föra
se pan pian fa primavéra
tuto tonde, 'n bal su i tàchi
sèmpro lì, l'è 'n pìrlo stràch.

son chi sol, soliènt, dalbòn
co 'n smarlòss senza le ciào

e i mè nsògni rebelìdi
'n pör laór
lì, strengiù, a la sò passión

Giuliano

La prigione

lei si stringe, stretta, addosso | con le sue credenze schiette | che traballano sui
rulli | per schiarire convinzioni | di essere tu la verità | che si appoggia alla
ragione | ed adatta il proprio dire | per metterlo in soggezione | tanto da fargli
una ghirlanda | per quietarlo di soppiatto | quasi fosse una collana | il capo del
filo che combatte il refole | Ma ti sembra che il vento dorma | quando fischia un
turbine freddo? | Si attorciglia alle tue notti | scava a fondo i tuoi pensieri | e ti
rumina nello stomaco | per lasciarti accidia in cuore | è un pericolo l'avvolto |
chiuso dentro ai crucci veri | non ti lascia scampo mai | pur se sorge primavera |
lui si gira come in ballo sulle punte | sempre lì, trottola stanca | sono qui da solo
nudo | con un lucchetto senza chiavi | e nei sogni più ribelli un pover'uomo | lì,
costretto, dalla passione